

繁體中文

WELCOME DAEHAKRO
FESTIVAL 2024

2024年公演觀光慶典 Welcome大學路慶典 指南手冊

2024年公演觀光慶典

Welcome大學路慶典 指南手冊

繁體中文

2024年公演觀光慶典

Welcome大學路慶典 指南手冊

2024年公演觀光慶典

Welcome大學路慶典 指南手冊

2024年公演觀光慶典

Welcome大學路慶典 指南手冊

繁體中文



또 한 번 빛나는 예술의전당 자유소극장 10.4 ~ 11.10	꿈을 잇다 서계동 국립극단터 10.12, 10.19, 10.25	청와대 가을음악회 청와대 헬기장 10.19 ~ 10.20	또 한 번 빛나는 무용 명동 예술극장 10.22 ~ 11.9	K-클래식 국립극장 해오름극장 10.22~23/25~27	별들의 낭독회 명동 예술극장 10.30 ~ 11.2
---	--	--	--	--	---------------------------------------

CONTENTS

2024年公演觀光慶典
Welcome大學路慶典
指南手冊

1. 項目介紹

• Welcome大學路	04
• 主要項目	08
Welcome消費者活動	10
Welcome藝穗	12
Welcome劇院	16
公演觀光集市	18

2. 參演作

• Welcome劇院參演作	22
• 藝穗參演作	66

3. 附錄

• 國立劇場 · 國立國樂院簡介	76
• Welcome大學路地圖	78

豐富多彩的K-Performance盛宴！

Welcome大學路慶典

Welcome大學路是以韓國公演藝術聖地，
大學路為中心展開的

大韓民國代表性公演觀光慶典。

自2017年起每年秋季面向國內外遊客

提供各種類型的演出和精彩節目，

打造所有的人共同體驗的慶典之場所。

豐富多彩的K-Performance盛宴

將在大學路和明洞、清溪川一帶驚艷登場。

令人興奮感動，有趣又震撼的

2024年Welcome大學路慶典邀請您前來體驗。

It's time to enjoy K-Performance,

Welcome Daehakro!

想體驗K-Performance

請到Welcome大學路

2024年 Welcome 大學路慶典

慶典名稱	2024年公演觀光慶典Welcome大學路慶典
日期	2024.10.05.(週六) ~ 11.03.(週日)(共30天)
地點	大學路、明洞、清溪川一帶
主辦	文化體育觀光部
承辦	韓國旅遊發展局
協辦	(社)韓國公演觀光協會、鐘路區廳
贊助	鐘路文化財團、韓國文創振興院、(財)藝術經營支持中心 韓國文化藝術委員會、首爾文化財團、(財)韓國藝術人福祉財團 (社)韓國公演製作人協會、(社)韓國小劇場協會、(社)韓國音樂劇協會 (社)韓國音樂會製作公司協會、(社)大韓舞蹈協會 (社)國際兒童青少年戲劇協會韓國總部、(財)韓國戲劇人福祉財團 韓國旅行業協會(KATA)、(社)韓國MICE協會、(社)韓國PCO協會

Welcome

大學路 諮詢中心

- 日期: 10.05.(週六)~11.03.(週日)
- 時間: 工作日 13:00~20:00 / 週末 12:00~20:00
- 地點: 大學路馬羅尼矣公園



KaKaoTalk 頻道

- 時間:
工作日11:00~17:00



YouTube



Instagram



2024年公演觀光慶典WELCOME大學路慶典

WELCOME

Fringe

大學路 10.12.~13.
清溪川 10.18.~20.
明洞 10.25.~27.
COEX 10.29.~31.

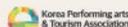
COME

DAEHAKRO

2024. 10. 05. ~ 11. 03. 大學路、明洞、清溪川 一帶

W WELCOME
DAEHAKRO
FESTIVAL 2024

2024 K Stage Festa



2024年 Welcome大學路 主要項目

Welcome 消費者活動

慶祝公演、音樂劇表演秀、消費者公演體驗活動等

- 日期: 10.12(週六)~10.13(週日)
- 地點: 大學路馬羅尼矣公園

Welcome 藝穗

由Welcome劇院參演作品與各種類型的演出組成的露天街頭演出，
是連結「大韓民國正在演出」的消費者活動

- 第1個 • 日期: 10.12(週六)~10.13(週日)
• 地點: 大學路馬羅尼矣公園
- 第2個 • 日期: 10.18(週五)~10.20(週日)
• 地點: HiKR Ground露天場地, CKL Stage
- 第3個 • 日期: 10.25(週五)~10.27(週日)
• 地點: 明洞藝術劇場前露天舞臺
- 第4個 • 日期: 10.29(週二)~10.31(週四)
• 地點: 三成站 COEX Starfield

Welcome 劇院

利用線上線下頻道進行公演宣傳(45部作品)

- 日期: 10.05(週六)~11.03(週日)
- 地點: 各演出場地

公演觀光集市

邀請國內外旅行、公演相關行業人士，舉辦商務會議、
公演觀光全球化論壇

- 日期: 10.11(週五)
- 地點: 東大門萬豪酒店

01

主要項目

Welcome消費者活動
Welcome藝穗
Welcome劇院
公演觀光集市



Welcome消費者活動

Welcome Consumer Event

#慶祝公演 #音樂劇表演秀

#慶祝公演觀光展示演出

項目介紹 | 參演作 | 附錄



10.12.(週六)~10.13.(週日)

大學路、馬羅尼公園露天舞臺

為慶祝2024年Welcome大學路慶典舉行的特別演出，有27個團隊的400多人參演，將為觀眾獻上夢幻般的音樂劇表演秀和地區公演觀光、傳統藝術等各種各樣的公演觀光展示演出。此外，設有面向韓國國內遊客的體驗櫃，可享受各種各樣的活動。

運營消費者體櫃

🕒 10:00-17:00



- 消費者體驗及活動

慶祝公演

🕒 17:00-17:30



- 公演觀光 宣傳視頻
- 2024年Welcome大學路慶祝公演

公演展示演出

🕒 17:30-20:30



- 音樂劇表演秀
- 公演觀光展示演出



2023年Welcome大學路慶典現場照片



第1個: 10.12. (週六) ~ 10.13. (週日) | 大學路馬羅尼矣公園

第2個: 10.18. (週五) ~ 10.20. (週日) | (露天)HiKR露天舞臺 (室內)CKL Stage

第3個: 10.25. (週五) ~ 10.27. (週日) | 明洞藝術劇場露天舞臺

第4個: 10.29. (週二) ~ 10.31. (週四) | 三成站COEX Starfield

*日程有可能根據實際情況有所改變, 詳情請參考Welcome大學路網頁。

作為露天公演項目, 可自由觀看啞劇、音樂劇、話劇、傳統藝術、地方演出等各種類型的展示演出的, 請不妨體驗融街頭的活力與慶典的熱潮為一體的獨具意義的時光, 伴隨K-Performance創造回憶與浪漫!

第1個 10.12. (週六) 大學路馬羅尼矣公園

時間	馬羅尼矣公園露天演出場地	馬羅尼矣公園廣場
12:30~13:00	音樂劇 <Inside Me>	
13:00~13:30	啞劇 <新塗鴉秀>	
13:30~14:00	音樂劇 <啊! 當你沉睡的時候>	
14:00~14:30		傳統假面舞戲 <安東河回別神假面戲>
14:30~15:00		跆拳道表演 <傳統及跆拳道>
15:00~15:30	音樂劇 <尋找完美先生>	
15:30~16:00	話劇 <美麗人生>	
16:00~16:30	話劇 <忽然出現的男人>	
16:30~17:00	喜劇表演 <Ruckus The Skool>	
17:00~17:30	音樂劇 <佐罗: ACTOR-MUSICIAN>	
17:30~18:00		木偶劇 <浪漫流浪劇團>
18:00~18:30	打擊樂表演 <鼓貓>	
18:30~19:00	音樂劇 <蘭波>	
19:00~19:30	與觀眾齊唱的音樂劇歌曲	
19:30~20:00	<一起唱音樂劇, 尖叫起來, 大學路! >	

第1個 10.13. (週日) 大學路馬羅尼矣公園

時間	馬羅尼矣公園露天演出場地	馬羅尼矣公園廣場
13:00~13:30	啞劇 <Pang Show>	
13:30~14:00	舞蹈音樂劇 愛舞動2 <Let's dance, Crazy!!>	
14:00~14:30		雜技 <獨演雜技>
14:30~15:00		大眾歌劇 <甜美的大眾歌劇音樂會>
15:00~15:30	國立貞洞劇場 <青春滿發>	
15:30~16:00	音樂劇 <邪惡女孩>	
16:00~16:30		霹靂舞表演 <Wild Street Showcase>
16:30~17:00		傳統板索裡農樂 <Pannori>
17:00~17:30	音樂劇 <Forte Pianissimo>	
17:30~18:00	傳統板索裡 <瞭解板索裡>	
18:00~18:30	音樂劇 <VINCENT van Gogh>	
18:30~19:00	另類古典 <民謠大提琴>	
19:00~19:30	音樂劇 <陰天>	

第2個 10.18. (週五) 11:30~16:30 (露天)HiKR露天舞臺 / 15:00~19:00 (室內)CKL Stage

時間	(露天) HiKR露天舞臺	時間	(室內)CKL Stage
11:00~11:30	傳統戲 <打擊農樂>	15:00~15:30	話劇 <美麗人生>
11:30~12:00	啞劇 <STEP>	15:30~16:00	音樂劇 <危險遊戲>
12:00~12:30	音樂劇 <Evengers Live>	16:30~17:00	Crossover <Classy 打>
13:00~13:30	Brass 樂隊 <Making Boys>	17:00~17:30	板索裡 <或同或異春香歌>
13:30~14:00	跆拳道表演 <青春>	18:00~18:30	啞劇 <奇幻>
14:00~14:30	描繪魔術表演 <描繪魔術表演Cray龍龍>	18:30~19:00	音樂電視劇 <Only you>
14:30~15:00	創作板索裡農樂 <打起來 咚咚>		
15:30~16:00	韓國舞蹈 <韓國之美 II >		
16:00~16:30	傳統 <鳳山假面舞, 都聚過來! >		

第2個 10.19. (週六) 11:30~18:00 (露天)HiKR露天舞臺 / 15:00~19:00 (室內)CKL Stage

時間	(露天)HiKR露天舞臺	時間	(室內)CKL Stage
11:30~12:00	NUEVO探戈<青春, 喜怒哀樂: 探戈>	15:00~15:30	音樂劇<On Sae Mi Ro>
12:00~12:30	雜技<描繪雜技>	15:30~16:00	舞蹈音樂劇愛舞動 2<Let's dance, Crazy!!>
13:00~13:30	音樂劇<Evengers Live>	16:30~17:00	音樂劇<偵探K>
13:30~14:00	魔術, 舞蹈<朝鮮魔術團>	17:00~17:30	音樂劇<寶玉>
14:00~14:30	兒童音樂劇<恐龍Taru>	18:00~18:30	新概念國樂<新浪潮>
14:30~15:00	傳統表演<Sambarakcha>	18:30~19:00	韓國舞蹈<時間長河裏的宮>
15:30~16:00	Crossover<跨界演唱會>		
16:00~16:30	國立貞洞劇場<青春滿發>		
17:00~17:30	話劇<Book Bear's Art Trips>		
17:30~18:00	話劇<To the end!>		

第2個 10.20. (週日) 11:30~15:00 (露天)HiKR露天舞臺 / 15:00~19:00 (室內)CKL Stage

時間	(露天)HiKR露天舞臺	時間	(室內)CKL Stage
11:30~12:00	兒童音樂劇<恐龍Taru>	15:00~15:30	喜劇表演<Ruckus The Skool>
12:00~12:30	大眾歌劇<Welcome大眾歌劇!!>	15:30~16:00	音樂劇<啊! 當你沉睡的時候>
12:30~13:00	極限表演<Flying>	16:30~17:00	話劇<男閨蜜女閨蜜>
13:00~13:30	打擊樂表演<鼓貓>	17:00~17:30	極限表演<Flying>
13:30~14:00	Crossover古典<About Crossover>	18:00~18:30	傳統板索裡<瞭解板索裡>
14:00~14:30	新概念國樂<Simfull的《香與彩》>	18:30~19:00	板索裡和假面舞: <用板索裡和舞蹈講述古典>
14:30~15:00	傳統假面舞戲<安東河回別神假面戲>		

第3個 10.25. (週五) 明洞藝術劇場露天舞臺

時間	項目
11:30~12:00	音樂劇<吸血鬼 × 獵人>
12:00~12:30	跆拳道表演<傳統及跆拳道>
13:00~13:30	雜技<喜劇雜技表演之趣>
14:00~14:30	霹靂舞表演<Wild Street Showcase>
14:30~15:00	傳統板索裡農樂<Pannori>
14:30~15:00	雜技<雜技古典>
15:00~15:30	唱劇(板索裡劇)<筏子客>

第3個 10.26. (週六) 明洞藝術劇場露天舞臺

時間	項目
11:00~11:30	音樂電視劇<Only you>
11:30~12:00	韓國舞蹈<1)繼春之後 2)叩響雨、夏天>
12:30~13:00	火焰雜技<火之精靈>
13:00~13:30	音樂劇<吸血鬼 × 獵人>
13:30~14:00	音樂電視劇<任實筆峯農樂傳統表演>
14:00~14:30	雜技<獨演雜技>
14:30~15:00	大眾歌劇<Welcome大眾歌劇!!>

第3個 10.27. (週日) 明洞藝術劇場露天舞臺

時間	項目
11:00~11:30	跆拳道表演<everybody GO!>
11:30~12:00	大眾歌劇<跟隨大眾歌劇組合SPES踏上跨界音樂之旅>
12:30~13:00	爵士樂+國樂<遇見融合國樂的爵士樂>
13:00~13:30	新概念國樂<伴隨國樂享受滿足五感的音樂會「小確幸」>
13:30~14:30	Comic Martial Arts Performance<JUMP>
14:00~14:30	Crossover<Classy 打>
14:30~15:00	肥皂泡雜技<大韓國肥皂泡>

第3個 10.29. (週二) 三成站COEX Starfield Live Plaza

시간	프로그램
18:00~18:30	音樂劇<蘭波>
18:30~19:00	霹靂舞表演<霹靂舞文化>

第3個 10.30. (週三) 三成站COEX Starfield Live Plaza

시간	프로그램
18:00~18:30	音樂劇<消失>
18:30~19:00	創作板索裡農樂<打起來 咚咚>

第3個 10.31. (週四) 三成站COEX Starfield Live Plaza

시간	프로그램
18:00~18:30	啞劇<亂打秀>
18:30~19:00	大眾歌劇<跟隨大眾歌劇組合SPES踏上跨界音樂之旅>



10.05.(週六) ~ 11.03.(週日)

對被選入2024年Welcome大學路慶典的45部官方參演作品，給予宣傳及營銷支持。觀眾可在各家劇場觀看演出並享受折扣價。該項目向國內外遊客積極宣傳韓國的優秀公演和作品，營造共同體驗享受的公演觀光文化。

N 啞劇 (4部)

演出名稱	日期	地點
亂打秀	長銷式	明洞亂打劇場/弘大亂打劇場/濟州亂打劇場
新塗鴉秀	長銷式	Kyunghyang Art Hill
JUMP	2024/10/01 ~ 長銷式	Myung Bo 藝術廳 B3 Gaon Hall
STEP	2024/10/07 ~ 2024/10/24	Myung Bo 藝術廳 B1 Daon Hall

M 音樂劇 (19部)

演出名稱	日期	地點
廚師	長銷式	好萊塢劇場第5層
邪惡女孩	長銷式	JTN藝術廳第1館
尋找完美先生	長銷式	Bricks Theater
蘭波	2024/09/17 ~ 2024/12/08	YES24 Stage 第1館
吸血鬼 × 獵人	長銷式	JS藝術廳
Inside Me	長銷式	JTN藝術廳第2館
紅蓮	2024/07/30 ~ 2024/10/20	大學路自由劇場
Forte Pianissimo	2024/10/04 ~ 2024/12/01	大學路Star Stage
陰天	2024/07/02 ~ 2024/10/27	LINK藝術中心Payco Hall
危險遊戲	2024/09/10 ~ 2024/12/01	YES24 Stage 第2館
輪盤賭	2024/09/06 ~ 2024/12/08	延南場
VINCENT van Gogh	2024/09/07 ~ 2024/12/01	SEOKYEONG大學公演藝術中心SKON第1館

M 音樂劇 (19部)

演出名稱	日期	地點
On Sae Mi Ro	2024/10/23	大學路Minsong藝術廳第1館
REHEATER	2024/10/06 ~ 2024/10/25	國立貞洞劇場Cecil
憂鬱的星期天	2024/11/05 ~ 2025/01/26	LINK藝術中心Payco Hall
佐罗: ACTOR-MUSICIAN	2024/09/11 ~ 2024/11/17	Interpark Uniplex第1館
體毛又有什么	2024/10/25 ~ 2024/11/03	Yegreen劇院
景宗修正實錄	2024/08/20 ~ 2024/11/10	大學路TOM第1館
偵探K	2024/11/09 ~ 2025/02/02	Yegreen劇院

P 話劇 (17部)

演出名稱	日期	地點
男閨蜜女閨蜜	長銷式	大學路SEWOO藝術中心第2館
老盜賊	長銷式	大學路Art Forest第1館
瘋狂理髮店	長銷式	Kontentz Box
2號線租戶	長銷式	大學路禾穀小劇場
閣樓男女	長銷式	大學路Tin Tin Hall
美麗人生	長銷式	JTN藝術廳第4館
不便的便利店	長銷式	大學路Always Theater
押金\$5000和月租\$300.	長銷式	JTN藝術廳第3館
KILLOLOGY	2024/09/27 ~ 2024/12/01	大學路TOM第2館
星光閃爍的夜晚	2024/07/05 ~ 2024/12/31	祥明藝術廳第1館
All star 波音波音	長銷式	大學路Art House
To the end	長銷式	Bukgekgom小劇場
Book Bear's Art Trips	長銷式	Bukgekgom小劇場
忽然出現的男人	2024/10/09 ~ 2024/10/20	劇場 Dong Gook
偶然成爲殺人犯	2024/10/31 ~ 2024/11/10	空間 Owl
BARNARDO & FRANCISCO	2024/08/17 ~ 2024/10/13	Yegreen劇院
The Dresser	2024/10/08 ~ 2024/11/03	國立貞洞劇場

T 傳統 (5部)

演出名稱	日期	地點
週六名品	2024/01/06 ~ 2024/12/28	國立國樂院Umyeondang
nuMori - Electro Gugak	2024/10/25	瑞草文化藝術會館
鳳山假面舞，都聚過來！	2024/10/05 ~ 2024/10/06	首爾南山谷韓屋村
仰望星星——獨立運動英雄	2024/10/19	西大門刑務所歷史館太極旗廣場
筏子客	2024/04/13 ~ 2024/11/23	阿里郎中心

公演觀光集市

K-Performance Market

#邀請客商

#全球論壇

#商務洽談會

#推動公演觀光發展

項目介紹

參演作

附錄



10.11.(週五) 10:30 ~ 20:00

JW Marriott酒店東大門SQUARE豪華宴會廳 / STUDIO1

公演製作公司與國內外公演經銷商、旅行社、相關單位及團體等齊聚一堂，進行溝通交流。不僅僅是慶典場所，還為公演觀光商品化提供了商務空間，共同探索合作雙贏之路，以推動公演觀光業的發展。

參加規模

① 公演觀光集市: 共200名

- 邀請海外客商: 共25個團隊

(海外旅行社21個團隊, 海外售票處2個團隊, 海外演出業界公司2個團隊)

- 展位: 預計總共運營50個

(國內公演製作公司35個團隊, 文化觀光財團10個團隊, 文藝會館5個團隊)

② 全球論壇: 總共40多人

主要內容

進行公演觀光
商務洽談



透過連結公演觀光銷售
推動商品化



舉辦以公演觀光
為主題的全球論壇



2024年Welcome大學路公演觀光集市日程表

時間	交流洽談(B2B)	展示演出	全球論壇
10:30 ~ 10:35	參會者報道登記及指南		宣布開幕並介紹來賓
10:35 ~ 10:55			主題演講1
10:55 ~ 11:00			主題演講2
11:00 ~ 11:05	通知活動開始並指引介紹場所		
11:05 ~ 11:15	說明Welcome大學路慶典及活動的舉辦宗旨		主題演講3
11:15 ~ 11:35	商務洽談會①	準備舞台表演	
11:35 ~ 12:00			綜合討論
12:00 ~ 13:30	午餐		
13:30 ~ 13:50		展示演出① 音樂劇<VINCENT van Gogh>	
13:50 ~ 14:50	商務洽談會②	清理及布置舞台	
14:50 ~ 15:00	休息時間		
15:00 ~ 16:00	商務洽談會③	清理及布置舞台	
16:00 ~ 16:20		展示演出② 啞劇<Comic Martial Arts Performance<JUMP>	
16:20 ~ 17:20	商務洽談會④	清理及布置舞台	
17:20 ~ 17:40	休息時間		
17:40 ~ 17:50		韓國旅遊發展局·(社)韓國公演觀光協會 ·TICKET PIA簽署 MOU	
17:50 ~ 18:10		展示演出③ 啞劇<亂打秀>	
18:10 ~ 20:00	韓國公演觀光之夜(晚宴)		

全球論壇主題: 亞洲樞紐之公演觀光的發展方向

論壇主席: Lee Hoon(漢陽大學旅遊系教授)

主題演講1 | 通過全球公演觀光成功案例探討活躍韓國公演觀光的戰略_

Son Sangwon(DIALAB代表人, 曾任貞洞劇場院長)

主題演講2 | 通過日本演出場館基礎設施與快速引入海外文創內容的案例探討活躍韓國公演觀光的方案

- 間接但靠實的公演觀光潛力_ Jang Ji-yeong(國民日報資深記者)

主題演講3 | 中國公演觀光的現狀與未來戰略

- 探索中韓公演觀光市場的共同發展及活躍方案_王海笑(中國海笑文化代表人)

第二部 綜合討論(30分鐘)

論壇主席: Lee Hoon(漢陽大學旅遊系教授)

1. 上海文化廣場總經理費元洪 2. Kim Yongje(首爾網絡大學文化藝術管理學系教授)

3. 小田光太郎(PIA全球娛樂株式會社代表理事)

02

參演作

Welcome劇院參演作
藝穗參演作



Welcome 劇院參演作



P 男閨蜜女閨蜜

一次戀愛也沒有正經談過的美莉，遇到了十全十美的男生成鎮。美莉向男閨蜜敏錫進行戀愛諮詢，夢想能談一場美好的戀愛，卻得知完美的男生成鎮也有一個女閨蜜。美莉也有男閨蜜，以為自己會對此不介意，卻沒想到成鎮的女閨蜜讓她心裡很糾結。誤會和苦惱越來越深，有一天四個人一同去旅行…



演出日期	長銷式
演出場所	大學路SEWOO藝術中第2館
演出時長	90分鐘
建議關演年齡	11週歲以上
諮詢	02-985-2468



P 老盜賊

通過總統上任特赦被釋放的二個小偷，抱着最後一次碰碰運氣的心理，潛入了「他」的美術館。美術館裏雖然收藏着世界級現代美術家的作品，但不懂作品價值的二個小偷的目標只是「他」的保險櫃。二個人在保險櫃前回憶起往事爭執不休，最終被護衛犬抓住，被帶到調查室。負責調查的警官一心想查出並不存在的幕後指使人及作案思想動機，二個盜賊笨拙的辯解讓人無奈又苦笑，他們的對話漸漸讓人捧腹大笑…

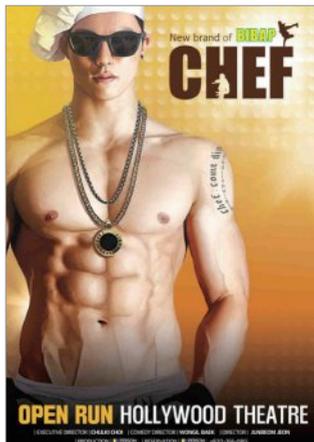


演出日期	長銷式
演出場所	大學路Art Forest第 1館
演出時長	100分鐘
建議關演年齡	12歲以上
諮詢	02-3672-0900



M 廚師

餐廳突然變成了深海？以豐富多彩的大海味道滿足五官感受！
 <壽司> 在廚師正宗的聲樂詠歎調中客人舉行即興相親！<披薩> 與客人一起做筋道的麵糰打造<炸雞面> 每天二個廚師的比賽結果會根據客人的選擇而不同！<拌飯> 廚師烹飪對決圓滿結束之後展開精彩的聚餐直播秀！<終曲>

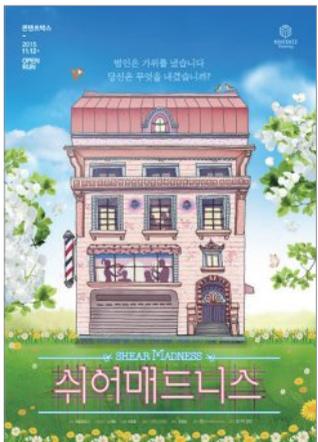


演出日期	長銷式
演出場所	好萊塢劇場(五層)
演出時長	80分鐘
建議開演年齡	3週歲以上
諮詢	02-766-0815



P 瘋狂理髮店

永遠喧譁和忙碌的「瘋狂理髮店」，這一天日常節奏完全被打破！理髮店樓上發生了兇殺案，現在必須找出嫌疑人！偽裝成客人潛伏的刑警們指定案發時在理髮店的幾個人為嫌疑人，觀看這一切的觀眾成為目擊者和陪審員，追問嫌疑人的行蹤。四個嫌疑人以完整週密的不在場證據為自己進行辯護。



演出日期	長銷式
演出場所	Kontentz Box
演出時長	110分鐘(含中場休息10分鐘)
建議開演年齡	15週歲以上
諮詢	02-747-2232



P 2號線租戶

青年李浩善想像父親一樣成為火車司機，但就業和戀愛都迎來了失敗，沒有一件事順心如意。他好不容易在2號線地鐵當上了站務員，但也只是份臨時工作。失戀後喝醉的李浩善來到了車庫，在那裏他看到了令人難以置信的情景……



演出日期	長銷式
演出場所	大學路禾穀小劇場
演出時長	90分鐘
建議關演年齡	8歲以上
諮詢	02-764-8760



P 閣樓男女

位於鐘路區昌信洞的一座閣樓！渴望當一名作家而來到首爾的貞恩，為實現理想宣佈獨立的慶珉，同時要搬進這裏！先簽約的男生和先搬入的女生不約而同碰到了一起！融綜藝、現實共鳴、浪漫為一體！因保證金和月租發生牽扯的閣樓室友！究竟能否成為靈魂室友？



演出日期	長銷式
演出場所	大學路Tin Tin Hall
演出時長	100分鐘
建議關演年齡	13歲以上
諮詢	02-764-8760



P 美麗人生

一個男人，和一個女人，二人從初次見面到彼此有好感而戀愛，不到幾分鐘。戀愛時雖卿卿我我親密無間，但分開後自然而然地變得疏遠。然而經過雙方的努力，他們終於破鏡重圓並結婚。在婚姻這一巨大的轉輪裏，雖有太多的不易，屢經波折，但終究還是看到了彼此的真情。戀愛時雖卿卿我我親密無間，但分開後自然而然地變得疏遠。然而經過雙方的努力，他們終於破鏡重圓並結婚。在婚姻這一巨大的轉輪裏，雖有太多的不易，屢經波折，但終究還是看到了彼此的真情。

演出日期	長銷式
演出場所	JTN藝術廳第4館
演出時長	90分鐘
建議關演年齡	8歲以上
諮詢	02-719-0988



P 不便的便利店

在首爾站流浪露宿的男「孤人」。有一天，他撿到70多歲的女士廉英淑的錢包，從此在她經營的便利店「Always」開始做起了夜間兼職。這個身材如熊一般龐大的男子因酒精性癡呆症，無法記得往事，言行舉止也有些笨拙，但出乎意料地工作出色，奇妙地吸引顧客和周圍人，成為守護便利店夜晚的踏實的好員工。

演出日期	長銷式
演出場所	大學路Always Theater
演出時長	100分鐘
建議關演年齡	7週歲以上
諮詢	02-332-4902



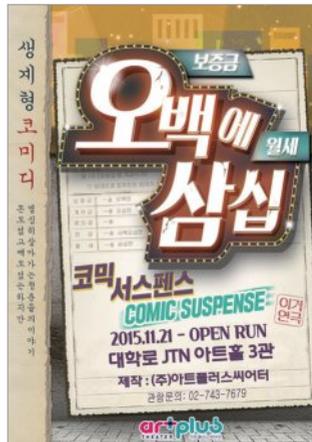
Welcome 劇院參演作



P 押金\$5000和月租\$300.

首爾某個小區有一座叫「豬別墅」的單間公寓，押金500萬韓元，月租30萬韓元。房東阿姨是個非常善良(?)的人，房子冬天暖和，夏天涼爽。

演出日期	長銷式
演出場所	JTN藝術廳第3館
演出時長	100分鐘
建議開演年齡	11歲以上
諮詢	02-743-7679



M 邪惡女孩

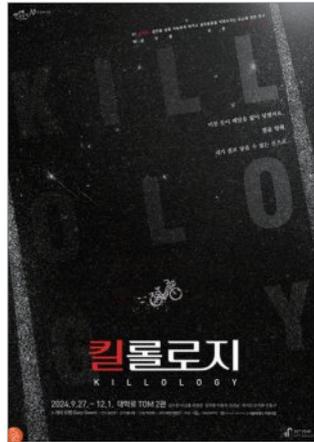
著名女演員黃智熙兇殺案的重大嫌疑人李武吉。他為了證明自己無罪，找到了勝率為百分之百的律師金安娜。離審判還有一週，李武吉綁架了金安娜的女兒金瑤雅，並向安娜建議做一筆交易。金安娜為了拯救女兒而重新編構案件，雖然兇手在一審中被判無罪，但金瑤雅與此案有關之事被暴露。為了應對檢察官的上訴，兩個人在李武吉的別墅裏碰頭，各自隱藏的真相終於公開...

演出日期	長銷式
演出場所	JTN藝術廳第1館
演出時長	100分鐘
建議開演年齡	16歲以上
諮詢	02-747-6485



P KILLOLOGY

引起全世界熱議的網絡遊戲Killology！一個男孩被以與遊戲相同的方式殺害。男孩大衛不幸死去的場面酷似遊戲中的場面，阿蘭想阻止更多的人像自己的兒子一樣遇害。保羅主張遊戲只是遊戲而已，與和現實截然不同。他們講述着孤獨而震撼人心的故事。

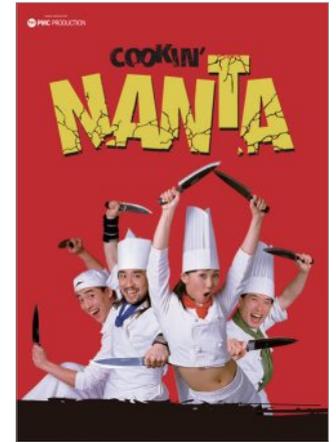


演出日期	2024/09/27 ~ 2024/12/01
演出場所	大學路TOM第2館
演出時長	110分鐘
建議開演年齡	16歲以上
諮詢	02-766-6007



N 亂打秀

三個廚師開始一天的工作，正在愉快地做烹飪準備，經理突然出現，突如其來命令準備一場毫無計劃的婚禮宴會？！雪上加霜的是，靠關係工作的經理的侄子主廚，是稍微忽視就會冒失闖禍的惹禍精！現在只剩下一個小時！四個人聚在一起到底能否準備一場完美的結婚宴會？



演出日期	長銷式
演出場所	明洞亂打劇場、弘大亂打劇場、濟州亂打劇場
演出時長	90分鐘
建議開演年齡	36個月以上
諮詢	02-739-8288



P 星光閃爍的夜晚

「MR車」到此是爲了把露營場老闆車善帶到陰間。而這個露營場有不同尋常經歷的人多得出奇：「車旭」對母親去世後，對自己漠不關心的父親充滿了怨恨，「清妃」辭掉了做了10年的工作，爲了實現當作家的夢想長期住在露宿場，「奧尼」的靈魂在露營場的四周徘徊着，每個人都爭先恐後講述和訴苦，而MR車究竟能否把車善安全引向陰間呢？

演出日期	2024/07/05 ~ 2024/12/31
演出場所	祥明藝術廳第1館
演出時長	80分鐘
建議關演年齡	13歲以上
諮詢	070-4169-0708



M 尋找完美先生

女主人公到印度旅行遇到了標準暖男金鐘旭，他擁有「顯得孤獨的下頰線條」和「散發著知性刀削一般的鼻樑」。女主角強烈地感受到這是命運的安排並受之牽引，與金鐘旭墜入愛河。然而從印度回之後，兩人錯過了重逢的機會。如今時光已流逝9年，女主人公依然無法忘記初戀「金鐘旭」。她委託「尋找初戀股份公司」幫助她尋找，然而她有着一個沒有對任何人講的祕密……

演出日期	長銷式
演出場所	Bricks Theater
演出時長	100分鐘
建議關演年齡	7歲以上
諮詢	02-766-7667



M | 蘭波

1891年，德拉在蘭波臨終前聽說他把最後一首詩留在非洲，向貝倫尼提議去尋找蘭波的詩。1871年，蘭波為了成為詩人來到巴黎，但對倦怠的巴黎詩人感到非常失望。因自己的詩感到慚愧的貝倫尼被蘭波的詩迷住，為了寫出更完美的詩，他放棄了一切，和蘭波一起離開了巴黎。而獨自留在故鄉的德拉在蘭波消失之後開始彷徨不定，感到極度不安的貝倫尼在與蘭波爭吵之後向他開了槍…



演出日期	2024/09/17 ~ 2024/12/08
演出場所	Yes24 Stage第1館
演出時長	120分鐘
建議開演年齡	14歲以上
諮詢	02-332-4177



M | 吸血鬼 × 獵人

聚到“慢性木工所”的他們有着各自不同的目的：射擊運動員柳真為了做精神修煉，走出低谷，被吸血鬼咬傷的俊洪為了躲避驅魔師的追擊驅魔師憲植為了替被吸血鬼殺害的師父報仇，紅眼吸血鬼聖日耳曼為了獲得新的肉體… 看到俊洪後愛上他的柳真為了保護成為吸血鬼的俊紅，欲與憲植聯手作戰驅趕吸血鬼聖日耳曼… 他們究竟能否拯救世界和自己？



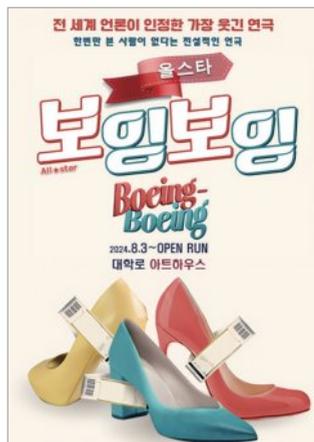
演出日期	長銷式
演出場所	JS藝術廳
演出時長	90分鐘
建議開演年齡	12歲以上
諮詢	02-747-2232



P All star 波音波音

魅力十足的花花公子趙成基，也不知靠什麼手腕腳踏三條船，跟個性不同的三個女生談戀愛！而且三個女生都是空姐。爲此他根據飛行日程小心翼翼地談着驚險刺激的戀愛。有一天，好友順成來找他，不巧因飛行日程有變，空姐三劍客也一個接一個先後趕到。順成和鐘點工大嫂玉姬爲了幫助趙成基孤軍奮戰……他們的命運究竟會如何呢？

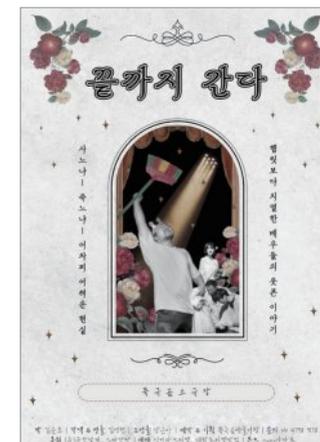
演出日期	長銷式
演出場所	大學路Art House
演出時長	90分鐘
建議開演年齡	12歲以上
諮詢	010-3700-0689



P To the End!

念繪本的劇團「Book Bear's Art Trips」白天運營「Book Bear」，晚上表演哈姆雷特的劇目。三個又窮又沒有名氣的劇團演員正在準備演出，分別是對五年來一層不變的劇目感到厭倦的英賢、追求浪漫的京九、大學剛畢業充滿熱情的俊昊，然而沒有一個觀眾到場，三人垂頭喪氣。他們正在聊天，突然有團體觀眾來看演出……在這千鈞一髮的時刻！他們究竟能否圓滿演出呢？

演出日期	長銷式
演出場所	Bukgekgom小劇場
演出時長	80分鐘
建議開演年齡	8歲以上
諮詢	010-4798-9147



P Book Bear's Art Trips

Book bear和夥伴Tori養了一棵「書樹」，今天在忙着看朋友們的來信。但是隨着北極的冰塊逐漸融化，Book bear的身體越來越差… 心疼的Tori的請求朋友們幫忙尋找解決方法。在茁壯成長的書樹上，Book bear和Tori會講什麼樣的故事呢？另外用什麼辦法可以保護北極呢？

演出日期	長銷式
演出場所	Bukgekgom小劇場
演出時長	80分鐘
建議開演年齡	4歲以上
諮詢	010-4798-9178



M Inside Me

今年獲得年度Influencer獎的IS人星和現實中的本人福子的人生截然不同。IS人星的男朋友崔振赫是個作曲家，在為超星珊蒂作曲。他目睹人星變得越來越陌生，非常困擾… 最後，二人發現了自己內心裏連自己都不會知道的另一個我。

演出日期	長銷式
演出場所	JTN藝術廳第2館
演出時長	110分鐘
建議開演年齡	8歲以上
諮詢	010-8757-9835



M 紅蓮

陰間天道庭是亡靈聚集在一起接受審判的地方，一個少女的靈魂被帶到了這裏，她是〈蕃花紅蓮傳〉中的紅蓮，涉嫌殺害父親並傷害弟弟。紅蓮承認自己殺害並傷害了父子，但主張是替天行道，沒有任何罪過。然而紅蓮交代作案經過時陳述有些矛盾，天道庭的主人陰間神鉢裏公主與差使姜林開始一同審理紅蓮的罪情…

演出日期	2024/07/30 ~ 2024/10/20
演出場所	大學路自由劇場
演出時長	90分鐘
建議關演年齡	13歲以上
諮詢	02-565-0443



P 忽然出現的男人

勝道和洪老闆娘經營着一家叫銀河的不起眼的茶館，今天這裏又聚集了一羣不起眼的人。想成為滿腔熱忱的教師卻已年邁的黃副校長，盼望遇到真愛的女孩子小金，幻想當一名電影演員的小崔，今天也為了籤筆單子四處奔波吳的經理，記憶停留在過去的舊日阿飛萬泰… 有一天，在因各自的人生而疲憊不堪的人們面前突然出現了一個難以測測的男人。

演出日期	2024/10/09 ~ 2024/10/20
演出場所	劇場 Dong Gook
演出時長	110分鐘
建議關演年齡	12歲以上
諮詢	010-3728-2101



N | 新塗鴉秀

打造各種各樣的變化和獨特的空間，是一場活力四射的〈媒體藝術表演〉 配合着音樂畫畫，像在雕刻光一樣的塗鴉技法〈light carving〉 配合着Urban Dance時而畫，時而潑，時而舞… 不知不覺間已完成！〈動作彩繪〉 配合傳統農樂的快節奏舞動着畫東方畫，〈Speed Drawing〉 用光線描繪韓國的魅力！〈夜光素描〉 將海底風景描繪在水上！〈大理石花紋藝術〉 超越時空的名作盛宴，〈傑作〉

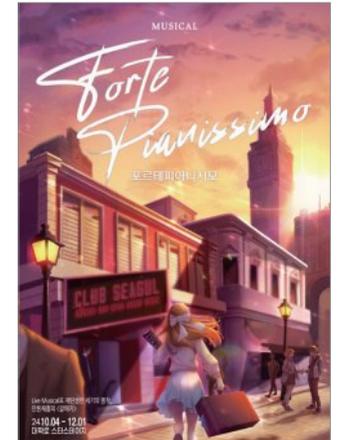


演出日期	長銷式
演出場所	Kyunghyang Art hill
演出時長	75分鐘
建議開演年齡	三週歲以上
諮詢	02-766-7848



M | Forte Pianissimo

Club Seagull是一家位於莫斯科郊外的已過時的性別俱樂部。有一天，美麗的少女妮娜來到了這裏。被妮娜迷住的特列普列夫說服老板娘將這裏改爲Live Club，開始與妮娜一起打造頂級舞台表演。但後來又出現了一個看中妮娜的人，他就是有名氣的制作人特裏戈林。特裏戈林和特列普列夫因曾經的孽緣隔閡深厚，而兩個男人偏偏都愛上了妮娜。他們的夢想和欲望交織在一起…



演出日期	2024/10/04 ~ 2024/12/01
演出場所	大學路Star Stage
演出時長	90分鐘
建議開演年齡	10歲以上
諮詢	02-6015-2592



週六名品

作為綜合形式內容豐富的節目，可在同一舞臺上展示音樂、舞蹈、歌曲等國樂所有類型的表演。擁有一流演奏水平的國立國樂院團隊(正樂團、民俗樂團、舞蹈團、創作樂團)同臺演出，展現傳統音樂之精髓。每月第一週演出，是唯一可體驗包括登載聯合國教科文組織的非物質文化遺產在內的，宮廷音樂和民俗音樂、舞蹈、創作音樂等豐富多彩且有品位的韓國傳統藝術之美的節目。

演出日期	2024/01/06 ~ 2024/12/28
演出場所	國立國樂院Umyeondang
演出時長	80分鐘
建議開演年齡	7歲以上
諮詢	02-580-3039



M 陰天

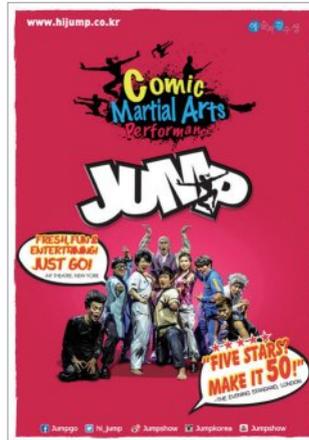
關釜郵輪在凌晨4點左右經過對馬島時，金祐鎮和尹心德跳入大韓海峽的海水中，當時現場無任何目擊者，也未發現屍體。船上除了尹心德與金祐鎮之外，還有一名身份不明的男子。在這對反抗時代，以滿腔熱忱獻身藝術的藝術家面前，出現了一個神祕的男人，此男人究竟與他們的自殺有何關係？

演出日期	2024/07/02 ~ 2024/10/27
演出場所	LINK藝術中心 PAYCO HALL
演出時長	110分鐘
建議開演年齡	13歲以上
諮詢	02-766-7667

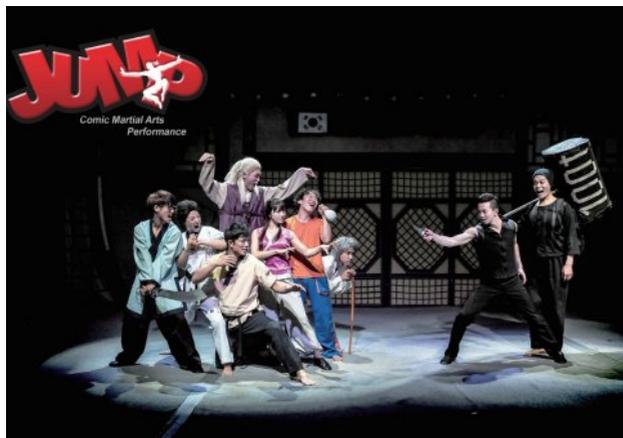


N JUMP

從父權主義者爺爺、嗜好喝酒的叔叔、跆拳道達人媽媽到擁有眼鏡祕密向女兒求婚的男人… 一家人個個武藝高強。某一天，兩個笨拙的小偷深夜闖入家裏，全家武術高手和可憐的小偷展開了一場滑稽的戰鬥…



演出日期	2024/10/01 ~ 長銷式
演出場所	MyungBo 藝術廳 B3 Gaon Hall
演出時長	80分鐘
建議觀賞年齡	36個月以上
諮詢	02-722-3995



T nuMori (Nu-Bass)

Numori空前的演奏實力，創新的音樂製作、充滿魅力的舞臺風範吸引了全世界的觀眾，開啓了韓國音樂的新篇章。



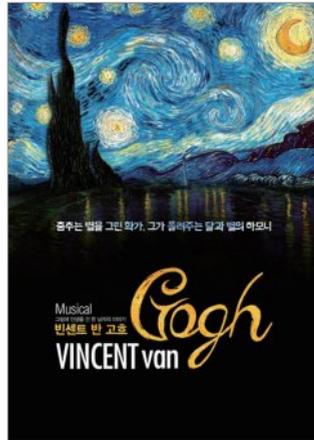
演出日期	2024/10/25
演出場所	瑞草文化藝術會館
演出時長	90分鐘
建議觀賞年齡	年齡不限
諮詢	010-9024-8251



M | VINCENT van Gogh

文森特·梵高自殺6個月後，弟弟特奧·梵高想為哥哥舉辦遺作展。但患有痲痺性癡呆症的特奧身體和精神狀態糟糕到極點，他不顧妻子約翰娜的勸阻，堅決為文森特舉辦遺作展。他整理了與文森特來往的信件和畫作，回憶起了與文森特之間的事情。文森特和西奧以信件為媒介開始時光倒流之旅，共享相同的回憶。一生相互依賴和信任的兄弟二人的故事就此開始。

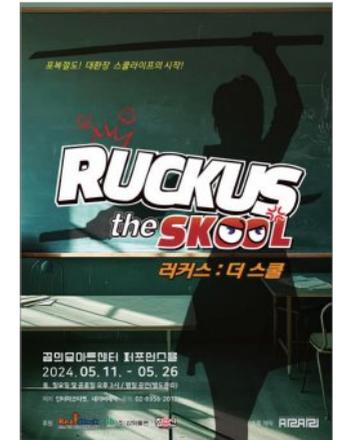
演出日期	2024/09/07 ~ 2024/12/01
演出場所	SEOKYEONG大學表演藝術中心SKON第1館
演出時長	100分鐘
建議開演年齡	8歲以上
諮詢	02-588-7708



N | Ruckus The Skool

武術特色學校的上學之路永遠都亂七八糟 在熙熙攘攘的上學之路上發生的小事 令人捧腹大笑！ 哭笑不得的校園生活開始了！

演出日期	待定
演出場所	待定
演出時長	75分鐘
建議開演年齡	年齡不限
諮詢	02-6956-2013



M 危險遊戲

監獄假釋審議委員會對囚犯「我」的第七次假釋審議正在進行之中。審問「我」的聲音在詢問34年前「我」與「他」犯下的罪行。「我」提到了被遺棄在郊外森林裏的兒童屍體，還有成為破案線索的眼鏡，並且淡然地講述著和「他」一同誘拐12歲的兒童並殘忍殺害的作案經過。究竟是誰在操縱誰？



演出日期	2024/09/10 ~ 2024/12/01
演出場所	YES24 Stage 第2館
演出時長	90分鐘
建議開演年齡	15週歲以上
諮詢	02-744-4033



M 輪盤賭

浦烏居住的神秘豪宅大門被打開，觀眾應邀參加派對。浦烏稱派對的主人另有其人，並鎖上了豪宅的大門。他說的派對的主人公是乞丐道日，道日是浦烏唯一的兄弟，在15年前與浦烏在福利院分手後，因一場事故失去了所有的記憶。浦烏向道日提議玩遊戲賭博，如果道日贏了，自己將把豪宅和全部財產給他，但如果道日輸了，要交出性命… 浦烏為什麼要和道日賭博呢？遊戲的勝利終究會屬於誰呢？



演出日期	2024/09/06 ~ 2024/12/08
演出場所	延南場
演出時長	90分鐘(不含自由表演30分鐘)
建議開演年齡	15歲以上
諮詢	02-567-8977



P BARNARDO & FRANCISCO

站崗的伯納日多偶然聽到了幽靈和哈姆雷特的對話，將此事告訴了弗朗西斯。兩人對先王之死進行推理，最後得知真兇是克勞狄斯王。弗洛尼爾斯聽到這消息後想趁機撈一大筆錢，但被哈姆雷特殺死。弗洛尼爾斯的兒子萊爾蒂斯因此發動了起義。試圖前往起義地點的弗朗西斯和勸阻他的伯納日多發生了爭執，在爭執過程中兩個人瞭解了彼此的人生，而哈姆雷特事件最終被埋沒在歷史中…

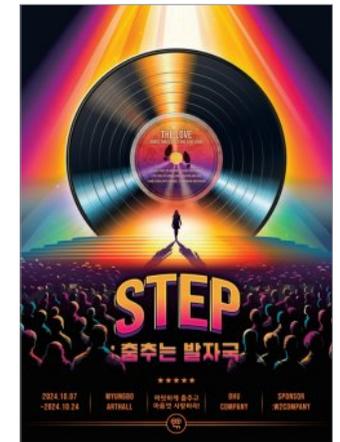
演出日期	2024/08/17 ~ 2024/10/13
演出場所	藝格林劇場
演出時長	90分鐘
建議開演年齡	11週歲以上
諮詢	02-6338-7704



N STEP

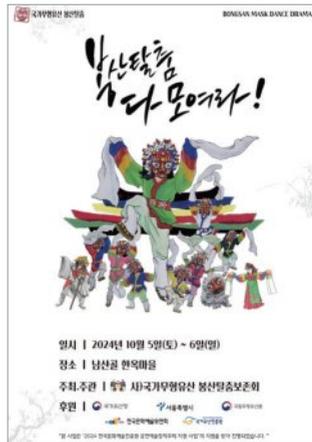
講述通過舞鞋懂得愛的過程，是部豐富多彩的彙編劇。偶然發現爺爺的黑膠唱片，六名鞋舞者被吸引到未知世界！六隻不同的舞鞋指引神祕的旅行！鞋舞者們究竟能否找到腳印暗示的內容？

演出日期	2024/10/07 ~ 2024/10/24
演出場所	Myung Bo 藝術廳 B1 Daon Hall
演出時長	70分鐘
建議開演年齡	年齡不限
諮詢	02-544-4786



鳳山假面舞，都聚過來！

八個黑僧以僧侶的身份飲酒並展示舞蹈，潛心修佛道的老僧也一同跳起了舞。這時，醉發登場，為爭奪舞姿妖豔的小巫與老僧武鬥，將老僧趕走。後來小巫生下了醉發的孩子。聽到這個消息，佛祖派使者去懲罰八個黑僧和醉發、老僧…



演出日期	2024/10/05 ~ 2024/10/06
演出場所	首爾南山山谷韓屋村
演出時長	24小時
建議關演年齡	年齡不限
諮詢	02-566-6356



仰望星星——獨立運動英雄

在曾關押獨立運動家及民主化運動人士的 西大門刑務所舉行的原聲樂隊及混合國樂演出 以獨立英雄為主題演唱，展現韓國歷史和文化遺產。



演出日期	2024/10/19
演出場所	西大門刑務所歷史館太極旗廣場
演出時長	60分鐘
建議關演年齡	年齡不限
諮詢	070-8278-6981



M On Sae Mi Ro

Mi Ro性格雖有些不馴順，但唱歌時很坦誠。Ha Ru是個活潑富有才華的作曲家。兩人因為在多元文化家庭出生，在學校常遇到帶有偏見的目光，為此而苦惱。但他們通過與合唱團同學們的友情和音樂，逐漸學會了表達自己的想法和感情。有一天，Mi Ro突然聽說自己將在建校紀念日活動上獲得功勞獎，班主任把本來決定由Ha Ru唱的合唱團的獨唱，安排Mi Ro來唱…



演出日期	2024/10/23
演出場所	大學路Minsong Art Hall 第1館
演出時長	70分鐘
建議觀演年齡	8歲以上
諮詢	010-6684-3494



M REHEATER

在不遠的將來，在研究所工作的晟鎮過着忙碌的生活。有一天，他聽到已離婚的妻子惠仁在南極失蹤的消息。據悉她失蹤時手裏有一顆未查明的隕石，上級想方設法想找回這顆隕石。晟鎮也被一種難言的東西所吸引前往南極。他在惠仁有可能停留過的地堡中發現了隕石，但很快因為暴風雪被孤立。這時，原以為已經死了的惠仁出現在他面前。晟鎮很快就明白了這不是惠仁，而是他自己受隕石的影響而恢復的記憶…



演出日期	2024/10/06 ~ 2024/10/25
演出場所	國立貞洞劇場 Cecil
演出時長	110分鐘
建議觀演年齡	15歲以上
諮詢	02-751-1500



P The Dresser

二戰期間的1942年，在英國某個地區的一家劇院裏，諾曼擔任老師的換裝師已有16年，幾乎時刻守在老師的身邊。這回準備第227次〈李爾王〉演出，而在即將拉開帷幕之際，老師突然做出奇怪的舉動。大家目睹老師的狀態都建議取消演出，但諾曼堅持要如期演出。結果老師忘記了第一句臺詞，而在演出5分鐘前突然響起了空襲警報，情況非常緊急……

演出日期	2024/10/08 ~ 2024/11/03
演出場所	國立貞洞劇場
演出時長	100分鐘
建議關演年齡	7歲以上
諮詢	02-751-1500



M 佐羅: ACTOR-MUSICIAN

迭戈為了繼承貴族父親的地位，被送往皇家美術學院，哥哥拉蒙不服父親想讓迭戈當接班人，篡奪走了父親的統帥權，成為殘暴的君主。迭戈的朋友路易莎不堪忍受，找到迭戈勸說他並把他帶了回來。但是迭戈對拉蒙俯首稱臣，每到關鍵時刻就消失得無影無蹤。然而每當危機來臨時，總會出現一個戴着表現正義的面罩的英雄！人們開始稱他為「佐羅(狐狸)」。

演出日期	2024/09/11 ~ 2024/11/17
演出場所	Interpark Uniplex 1館
演出時長	150分鐘
建議關演年齡	8歲以上
諮詢	070-7724-1535



M 體毛又有什麼

擁有黃金腿的女孩樸荷莉在足球比賽中大顯身手，使球隊獲勝。可是就在這時，她聽到了一句潑冷水的話：「看她腿上的毛！簡直就像男生！」荷莉覺得沒有一個女孩像自己這樣體毛旺盛，從此投入了與體毛的全面戰鬥。她又是在網上搜索去除體毛的辦法，又是用爸爸的剃鬚刀剃毛，但最後她還是決定還給體毛自由！



演出日期	2024/10/25 ~ 2024/11/03
演出場所	大學路藝格林劇場
演出時長	70分鐘
建議開演年齡	6歲以上
諮詢	010-2442-3592



M 景宗修正實錄

朝鮮第20代國王景宗欲在夢與現實的界線中守住自己位子，延祜君立於大義與慾望之間，是唯一威脅景宗的人物，音樂劇將展現二人的對立。史官洪秀燦在感情與原則中矛盾着，記錄一切故事。沒有記錄以及無法記錄的那天的故事，將在舞臺上展現。



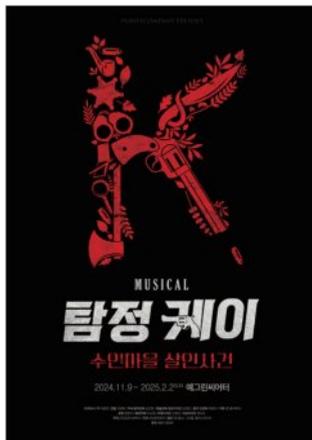
演出日期	2024/08/20 ~ 2024/11/10
演出場所	大學路TOM第1館
演出時長	110分鐘
建議開演年齡	14歲以上
諮詢	02-745-5477



M 偵探K

偵探K雖對工作有自豪感，但因沒有案子連月租都交不起，苦不堪言。有一天，他接到兇殺案的調查委託，前往案發現場水仁村。散發着黑暗氣息的水仁村彷彿時間早已停滯，在原本寧靜的村子釀造兇殺案的重大嫌疑人是Puuk，在追查他的過程中感到蹊蹺的K，發現了水仁村的祕密和隱藏的陰謀，開始展開調查。

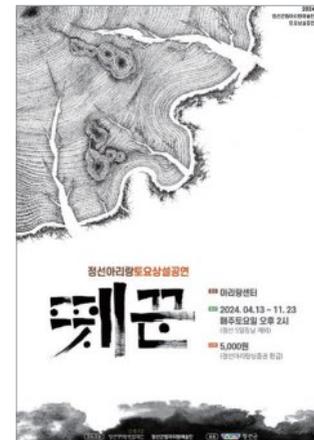
演出日期	2024/11/09 ~ 2025/02/02
演出場所	Yegreen劇院
演出時長	90分鐘
建議觀賞年齡	10歲以上
諮詢	02-6338-7703



T 筏子客

故事發生在日本帝國主義統治時期的1930年，江原道旌善。在從旌善流向漢城的江上，用黃腸木做成木筏後靠運輸營生的人被稱為“筏客”。雖然這個活能賺大錢，是因運輸風險大，筏子客丟命的事屢見不鮮。有一天，旌善第一筏子客榮吉和新手東植收到了一個祕密委託，讓他們把偷來的金條送到獨立軍那裏！於是，旌善筏子客們用開日本巡警和親日派歹徒的追擊，為把金條運送到漢城，開始了史上最危險的劃筏！

演出日期	2024/04/13 ~ 2024/11/23
演出場所	阿里郎中心
演出時長	60分鐘
建議觀賞年齡	年齡不限
諮詢	033-560-3019



安東河回別神假面戲

國家非物質遺產河回別神假面戲
| 25分鐘 | 年齡不限

河回別神假面戲是慶尚北道安東市豐川面河回村從12世紀中葉開始流傳下來的百姓表演的假面戲。



跆拳道表演

跆拳道示範表演
| 20分鐘 | 年齡不限

除了擊破、路數、對打、防身術等跆拳道技術以外，還融合K-POP元素，以各種各樣演出形式構成。



浪漫流浪劇團

木偶劇 | 30分鐘 | 年齡不限

懷着純真的夢想流浪世界的浪漫流浪劇團，以細膩的木偶劇和美麗的手風琴現場演奏以及喜劇與觀眾見面。



Wild Street Showcase

Breaking popping
| 20分鐘 | 年齡不限

Wild Street Showcase作為街舞表演，融合嘻哈四大要素之一的霹靂舞與關節肌肉收縮舒張的即興編舞“POPPIN”。



Pannori

傳統表演 | 15分鐘 | 5週歲以上

歌唱家的滑稽相聲和大鑼、小鑼、長鼓、鼓的歡快演奏融為一體，是展示小鼓舞、長纓象帽舞、轉碟舞等突顯每位演奏者個人技藝的綜合藝術。



Making Boys

銅管樂器表演 | 30分鐘 | 年齡不限

銅管五重奏加爵士鼓演奏，展示豐富多彩的音樂。舞蹈、歌曲、演技等與各個節目相匹配的表演，帶給觀眾視聽覺上的愉悅和趣味。



獨演雜技

雜技喜劇 | 35分鐘 | 4歲以上

如果說有世界上最小的汽車，應該是海洋男孩的汽車。以超迷你汽車登場的演出，讓觀眾享受啞劇、雜耍等各種各樣的雜技技術和喜劇。



混聲大眾歌劇二重唱 Je T'aime 甜美的大眾歌劇音樂會

大眾歌劇 | 20分鐘 | 年齡不限

大眾歌劇混聲二重唱Je T'aime在法語中是「愛」的意思，作品以古典音樂、音樂劇、POP、流行歌曲等各種類型的歌曲打造美麗的演出。



瞭解板索裡

傳統藝術 | 20分鐘 | 年齡不限

「索裏」是體現時代情感的韓國代表性傳統藝術，為了帶給觀眾更加輕鬆愉快的體驗，演出繼傳統板索裡之後上演獨幕劇。



青春

跆拳道表演 | 20分鐘 | 年齡不限

演員們有節奏的集體動作和歡快的跆拳道體操，以及擊破演示打造和諧的跆拳道表演。



繪圖魔術表演Cray龍龍

繪圖表演 | 25-30分鐘 | 年齡不限

美術遇見魔術，繪畫的魔術小丑們舉行歡樂的藝術派對，為觀眾展示始於未完成，終於完美結束的Pop Art Show。



創作板索裡農樂 - 打起來 咚咚

傳統藝術 | 15~20分鐘 | 年齡不限

以韓國農樂為基礎，由多種隊形變化和傳統表演組成的創作板索裡農樂。演出擺脫了傳統板索裡農樂框架，以嶄新形式的表演突顯樂器的特徵。



韓國之美 II

韓國舞蹈 | 22分鐘 | 年齡不限

以韓國舞蹈典型情感與舞姿為基礎，透過重新結構使韓國的傳統樂器和舞蹈動作相融合，展現於舞臺



Classy 打

跨界音樂 | 20分鐘 | 年齡不限

作為和諧融合傳統音樂和世界音樂的創作表演，進行阿里郎、古典音樂、爵士樂、探戈等多元素多元元素的組合和詮釋。



或同或異春香歌

傳統音樂 | 25分鐘 | 15歲

積極擴展傳統板索裡的文學、音樂框架，並添加特有的感性，唱出或同或異的春香歌。



跨界音樂會

跨界音樂 | 20分鐘 | 年齡不限

作為蘊含故事的跨界音樂會，由古典音樂、國樂、爵士樂、影視主題插曲、大眾歌謠等跨越音樂體裁的歌曲構成。



新浪潮

新概念國樂 | 20分鐘 | 年齡不限

東西方神奇的邂逅！傳統表演X銅管樂隊的全新組合！是男女老少皆可享受的充滿興致和魅力的文化演唱會。



時間長河裏的宮

韓國創作舞蹈 | 20分鐘 | 7歲以上

將王室女人的羣像含蓄地加以形象化，表現了王朝的演變和歷史，抽象地體現推動韓國歷史演變的王室哲學基調及其思維。



青春，喜怒哀樂：探戈

NUEVO探戈 | 20分鐘 | 20多歲

嘗試透過古典音樂和探戈相結合的NUEVO探戈音樂，表現20多歲年輕人的喜怒哀樂。



描繪雜技

描繪雜技 | 25分鐘 | 3歲以上

充滿舞蹈、雜技和反轉的描繪表演，以華麗的表演使繪畫重新誕生，與觀眾一同享受繪畫過程。



朝鮮魔術團

魔術、舞蹈 | 30分鐘 | 年齡不限

朝鮮魔術團搭乘神奇的米櫃時光穿梭機來到了現代。為了宣傳傳統文化和藝術之寶貴，今天將展開豐富多彩的魔術遊戲。



音樂劇《恐龍Taru》

音樂劇 | 70分鐘 | 4歲以上

講述在想象中才能實現的白堊紀時代恐龍的行動方式，以及人類和恐龍一同超越誤會與偏見，充滿人文關懷的故事。



Sambarakcha

國樂表演 | 30分鐘 | 4歲以上

該作品融入了韓國助威歌《嗨啾，Diyeoracha》和巴西的桑巴元素，是傳統音樂之細膩與桑巴的熱情相融合打造而成的打擊樂演出。



Welcome大眾歌劇!!

大眾歌劇 | 20分鐘 | 年齡不限

除了傳統古典音樂以外，還為觀眾展示大眾熟悉的電影主題插曲、韓國流行歌曲、POP等多種類型的跨界音樂。



Simfull的《香與彩》

新概念國樂(Popson)
| 20分鐘 | 年齡不限

如果韓國傳統音樂板索遇見和音會是怎樣呢？演出將為觀眾獻上比單獨演唱的板索裡趣味和感動倍增的音樂。



About Crossover

跨界音樂(古典)
| 20分鐘 | 7歲以上

展現超越古典音樂，橫跨大眾文化各個音樂體裁的跨界音樂之魅力



板索裡和假面舞： [用板索裡和舞蹈講述古典]

傳統藝術 | 30分鐘 | 年齡不限

四名說唱演員和兩名假面舞者，五名樂師表演的歌舞樂展現了韓國傳統的興致和魅力。



1) 繼春之後 2) 叩響雨、夏天

舞蹈 | 20分鐘 | 年齡不限

先後表演《繼春之後》與《叩響雨、夏天》兩部作品，透過舞蹈美麗地展現各季節的自然風光。



火之精靈

火焰藝術 | 25分鐘 | 年齡不限

遠古時代人類發明的最優秀的作品——火，當熾熱或照亮黑暗的火光靠近我們的時，我們會陷入火花的魅力之中。



任實筆峯農樂傳統表演

國樂 | 25分鐘 | 年齡不限

任實筆峯農樂是任實郡康津面筆峯裏傳承了400多年的文化遺產。此次演出由筆峯農樂“板索裡農樂”和各種各樣的個人表演組成。



喜劇雜技表演之趣

雜技 | 20分鐘 | 年齡不限

展現魅力的小丑以獨特的技藝讓人為之狂熱，所展現的不是外在的魅力，而是為了獻上精湛的演出磨練積澱而成內在魅力，這就是喜劇雜技表演之趣。



雜技古典

雜技 | 20分鐘 | 年齡不限

古典音樂和現代雜技的愉快邂逅，以古典音樂為背景，結合視覺上的雜技內容，展示令人耳目一新的當代雜技。



音樂電視劇<Only you>

音樂劇 | 120分鐘 | 8歲以上

該音樂劇以短片集的形式展現一對慶尚道夫妻37年的人生旅程，啟發人回顧人生，深思所珍惜的人與愛之真諦。



everybody GO!

跆拳道表演 | 20分鐘 | 年齡不限

給觀眾帶來夢想和希望的專業化跆拳道演示，將展示前所未有的嶄新的跆拳道公演文化。



遇見融合國樂的爵士樂

爵士樂和國樂的邂逅
| 20分鐘 | 年齡不限

ARTKUDO 的音樂非單純的組合，而是順應世界化及大眾性的需求發展為主流音樂，提供了展現爵士樂和國樂組合的嶄新聲樂的範式。



伴隨國樂享受滿足五感的音樂會「小確幸」

國樂 | 20分鐘 | 年齡不限

新概念國樂組合風流是基於多年的創作活動建立的國樂專業藝術團體，將為觀眾獻上撫慰疲倦心靈的融複合型國樂演出。



大韓民國肥皂泡

啞劇、雜耍、泡沫(街頭劇)
| 20分鐘 | 3歲以上

演出以喜劇啞劇和雜技開頭，吸引觀眾的視線，透過充滿活力的肥皂泡秀講述充滿重生希望和想象的故事。



消失

音樂劇 | 100分鐘 | 13週歲以上

音樂劇《消失》是一部以1925年的京城為背景，講述學醫的義申和明烈偶然遇到吸血鬼K，在永恆的人生和瞬間的人生之間糾結的故事。



霹靂舞文化

霹靂舞&節奏口技
| 20分鐘 | 年齡不限

展現朋克能量，透過各種風格的表演突顯ONE WAY CREW的特色，為了向大眾宣傳更好的霹靂舞文化並互動而打造的演出。



EBS音樂劇 《Evensers Live》

音樂劇 | 60分鐘 | 年齡不限

突破視覺和聽覺的體驗局限，觀眾親自參與演奏和拍攝，是充滿體驗互動的音樂劇公演。



青春滿發 - 青年傳統公演藝術創作孵化項目

傳統藝術 | 50分鐘 | 7歲以上

對傳統進行深刻的反思，通過充滿才華的創意展現大韓民國傳統表演藝術的嶄新潛力。



鼓貓

音樂劇(打擊樂表演)
| 70分鐘 | 年齡不限

以精湛的打擊技術與富有獨創性的舞台演出，為觀眾帶來熱情多彩的音樂體驗。



打擊農樂

傳統藝術 | 20分鐘 | 年齡不限

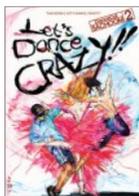
將被視為傳統音樂的坐式農樂改為站立演奏，使演出活力倍增，樂器的個性也得以彰顯。



愛舞動2 [Let's dance, Crazy!!]

舞蹈音樂劇 | 80分鐘 | 7歲以上

簡單明快的故事結構結合精緻並富有動感的舞蹈，是從頭到尾舞台與觀眾席融為一體的慶典。



Pang Show

啞劇 | 60分鐘 | 年齡不限

《Pang Show》是可同時享受體驗制作面包與演出的複合性文劇內容，在歡快的節奏中為觀眾提供愉快的體驗。



奇幻

音樂啞劇 | 80分鐘 | 年齡不限

以神話《自鳴鼓》和《阿裏郎》為素材展現打擊樂表演，是一部幽默浪漫的音樂啞劇。



民謠大提琴

另類古典音樂
| 20分鐘 | 7周歲以上

古典音樂之另類！BIG VIOLIN PLAYER的《民謠大提琴》是以西方古典樂器大提琴為主體重新詮釋韓國民謠的演出。



啊！當你沉睡的時候

音樂劇 | 110分鐘 | 10周歲以上

是一部治愈系音樂劇，以愉快的氣氛講述半身不遂的患者崔炳浩消失，醫院院長皮特羅開始見醫院內相關人物，調查患者行蹤的故事。



寶玉

音樂劇 | 15分鐘 | 年齡不限

「人生就是一出紅樓夢，只要走出這場夢，就能擺脫各種迷惑」，以中國古典小說《紅樓夢》的主人公寶玉為中心，跨越夢想與現實的故事即將拉開帷幕。
(預計2025年4月在中國首演)



INFINITY FLYING

啞劇 | 80分鐘 | 年齡不限

是與地方政府聯合制作的第一部常設演出節目，以新羅時代的花郎徒為主題，講述曆史上的花郎和鬼怪跨越時空，來到二十一世紀慶州的一所高中學校，發生一系列波折的魔幻故事。



03

附錄

國立劇場·國立國樂院簡介

Welcome大學路地圖



國立劇場 是見證韓國近現代表演藝術發展的 韓國珍貴的文化遺產

以國立唱劇團、國立舞蹈團、國立國樂管弦樂團為中心，
與具有時代意義的藝術家隊伍攜手譜寫新型創作演出的歷史。
作為文化藝術中心，從 1950 年開始延續至今，擁有受到公認的歷史價值。
國立劇場於 2013 年被指定為首爾未來遺產。為了讓位於南山的這座文化藝術空間，
今後繼續成為市中心人人可享受的文化休憩之地，我們將致力成為永遠與觀眾息息相通的國立劇場。

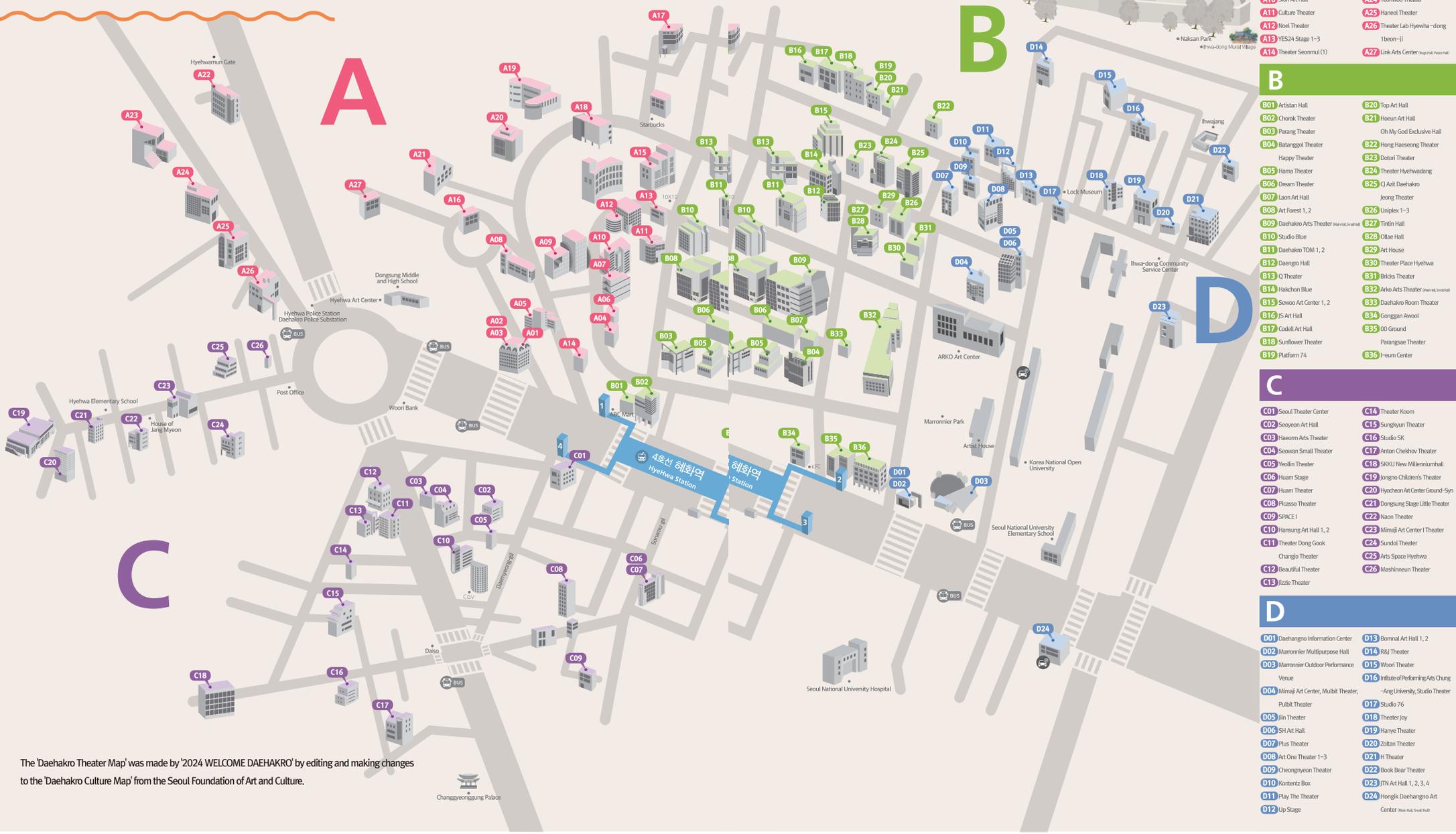


國立音樂院 是繼承韓國傳統表演藝術的大韓民國 代表性國立藝術機構

由正樂團、民俗樂團、舞蹈團、創作樂團組成的藝術團體，
具備頂級水平的團員在繼承和發展過去宮廷和民間的傳統表演藝術，
透過展現符合現代人感性的演出，創造走向未來的具有新意的傳統。
國立音樂院除了演出之外，還透過振興國樂教育、研究事業、國樂博物館、國樂檔案館等推進國樂的系統化事業。
為了與全世界人民共鳴韓國傳統演出藝術的韻味和美麗，我們將奮鬥不息。



DAEHAKRO THEATERS MAP



- | | | |
|--|---|-----------------|
| A | A01 Hanyang University Theater | A15 Jau Theater |
| A02 Seonyung Univ. Minsong Art Hall 1, 2 | A16 Moon Night Theater | |
| A03 The Good Theater | A17 Danmak Theater | |
| A04 Anato Theater | A18 Dream Art Center 1-4 | |
| A05 Seo Kyeong University Performing Arts Center SKON 1, 2 | A19 Seoul Foundation for Arts and Culture Theater QUAD | |
| A06 Sion Art Hall | A20 Dongduk Women's University Performing Arts Center | |
| A07 Sky Theater 1, 2 | A21 Yegeun Theater | |
| A08 Asgard Theater | A22 Theater Oyu | |
| A09 Sangmyung Art Hall 1, 2 | A23 ICC Art Center | |
| A10 Sion Art Hall | A24 Yeonwoo Theater | |
| A11 Culture Theater | A25 Hancol Theater | |
| A12 Noel Theater | A26 Theater Lab Hyewha-dong 1beon-ji | |
| A13 YES24 Stage 1-3 | A27 Link Arts Center (Daehak, Yeonwoo) | |
| A14 Theater Seonmul (1) | | |
| B | B20 Top Art Hall | |
| B01 Artisan Hall | B21 Hoon Art Hall | |
| B02 Chorok Theater | B22 Oh My God Exclusive Hall | |
| B03 Parang Theater | B23 Hong Haeseong Theater | |
| B04 Batangul Theater | B24 Happy Theater | |
| B05 Hama Theater | B25 Dobot Theater | |
| B06 Dream Theater | B26 Theater Hyehwadang | |
| B07 Laon Art Hall | B27 CJ Art Daehakro | |
| B08 Art Forest 1, 2 | B28 Jeong Theater | |
| B09 Daehakro Arts Theater (Daehak, Seonmul) | B29 Uniplex 1-3 | |
| B10 Studio Blue | B30 Tintin Hall | |
| B11 Daehakro TOM 1, 2 | B31 Ollae Hall | |
| B12 Daengro Hall | B32 Art House | |
| B13 Q Theater | B33 Theater Place Hyewha | |
| B14 Hakchon Blue | B34 Bricks Theater | |
| B15 Seewoo Art Center 1, 2 | B35 Arko Arts Theater (Daehak, Seonmul) | |
| B16 J5 Art Hall | B36 Daehakro Room Theater | |
| B17 Codeil Art Hall | B37 Gongsang Awool | |
| B18 Sunflower Theater | B38 00 Ground | |
| B19 Platform 74 | B39 Parangseon Theater | |
| | B40 I-beam Center | |
| C | C14 Theater Koom | |
| C01 Seoul Theater Center | C15 Sungkyun Theater | |
| C02 Seoyeon Art Hall | C16 Studio SK | |
| C03 Haom Arts Theater | C17 Anton Chekhov Theater | |
| C04 Seowon Small Theater | C18 SKKU New Millennium Hall | |
| C05 Yeollin Theater | C19 Joregno Children's Theater | |
| C06 Huam Stage | C20 Hyochon Art Center Geum-dae-Syn | |
| C07 Huam Theater | C21 Dongsung Stage Little Theater | |
| C08 Picasso Theater | C22 Naon Theater | |
| C09 SPACE I | C23 Mimaji Art Center I Theater | |
| C10 Hamsung Art Hall 1, 2 | C24 Sundol Theater | |
| C11 Theater Dong Gook | C25 Arts Space Hyewha | |
| C12 Beautiful Theater | C26 Mashinmun Theater | |
| C13 Jizzle Theater | | |
| D | D13 Bonnal Art Hall 1, 2 | |
| D01 Daehangno Information Center | D14 R&J Theater | |
| D02 Mamonier Multipurpose Hall | D15 Wooli Theater | |
| D03 Mamonier Outdoor Performance Venue | D16 Institute of Performing Arts Chung-Ang University, Studio Theater | |
| D04 Mimaji Art Center, Multib Theater, Publit Theater | D17 Studio 76 | |
| D05 Jin Theater | D18 Theater Joy | |
| D06 SH Art Hall | D19 Hanye Theater | |
| D07 Plus Theater | D20 Kotan Theater | |
| D08 Art One Theater 1-3 | D21 H Theater | |
| D09 Cheongryeon Theater | D22 Book Bear Theater | |
| D10 Konteritz Box | D23 ITN Art Hall 1, 2, 3, 4 | |
| D11 Play The Theater | D24 Hongik Daehangno Art Center (Daehak, Seonmul) | |
| D12 Up Stage | | |

The 'Daehakro Theater Map' was made by '2024 WELCOME DAEHAKRO' by editing and making changes to the 'Daehakro Culture Map' from the Seoul Foundation of Art and Culture.



Chanyounggung Palace

2024年公演觀光慶典
Welcome大學路慶典
指南手冊

主 辦 文化體育觀光部
承 辦 韓國旅遊發展局
協 辦 (社)韓國公演觀光協會、鐘路區廳

2024年公演觀光慶典

Welcome大學路慶典 指南手冊

繁體中文